

CARLO ORSI

Via Bagutta, 14 – 20121 Milano

IMPORTANTE OPERA DI MARIESCHI PRESENTATA AL TEFAF 2015 DALL'ANTIQUARIO ITALIANO CARLO ORSI

Posizione di rilievo nello stand di Carlo Orsi (n. 344) al TEFAF 2015 verrà data ad uno straordinario dipinto di **Michele Marieschi** (1710-1744) raffigurante *La regata sul Canal Grande*, eccezionale in quanto unica redazione conosciuta dell'artista di una regata o di una festa veneziana. Nonostante Marieschi sia meno conosciuto come artista rispetto ai suoi contemporanei Canaletto e Guardi, le sue vedute sono maggiormente ricercate da collezionisti e musei. Questa scena vivace è uno dei migliori esempi apparsi sul mercato negli ultimi vent'anni e la sua richiesta si aggira intorno a **€1.600.000**.

Carlo Orsi partecipa con altri mercanti d'arte internazionali al TEFAF, la più importante mostra antiquaria a livello mondiale, la quale si svolge al Maastricht Exhibition & Congress Centre (MECC), dal **13 al 22 marzo 2015, stand 344**.



Michele Marieschi
(Venezia 1710–1743)
La Regata sul Canal Grande
Olio su tela; 56 x 85 cm
Carlo Orsi, Stand 344



Marco Antonio Prestinari
(Claino c.1570–Milano 1621)
Ercole e il leone nemeo
Terracotta; altezza: 52 cm
Carlo Orsi, Stand 344

Tra le sculture presentate da Carlo Orsi, da evidenziare è indubbiamente un' importante terracotta dell'artista lombardo **Marco Antonio Prestinari** (c.1570–1621) raffigurante *Ercole con il leone nemeo*, inizi XVII secolo, richiesta **€650,000**. Quest'opera è il modello preparatorio di una monumentale scultura in pietra collocata nel parco di villa Arconati a Castellazzo di Bollate, nei pressi di Milano. Prestinari fu un artista altamente apprezzato ai suoi tempi, molto elogiato dal Cardinale Federico Borromeo nel suo *Musaeum* (1625). Solo in tempi relativamente recenti si è ridestato l'interesse per questo scultore. Recuperati documenti, inventari e soprattutto un nucleo consistente di opere, Prestinari appare oggi come una figura centrale delle vicende della scultura lombarda tra i due secoli ma anche come uno degli artisti italiani più interessanti della sua epoca.

Per ulteriori informazioni ed immagini si prega di contattare:

info@galleriaorsi.com, tel. +39 338 26 53 412

NOTE PER LE REDAZIONI

Carlo Orsi è Presidente dell'Associazione Antiquari d'Italia e membro dell'Associazione Antiquari Milanesi e della CINOA. Organizza mostre in galleria con pubblicazione di relativi cataloghi curati dai più qualificati esperti e storici dell'arte, e partecipa alle più prestigiose manifestazioni antiquarie in Italia e all'estero. La Galleria, fondata a Milano nel 1952 dal papà Alessandro, è gestita da Carlo Orsi sin dal 1986. È specializzata in dipinti antichi, soprattutto italiani, scultura e oggetti d'arte. Ubicata in un palazzo milanese in Via Bagutta 14, è ritrovo di collezionisti, storici dell'arte, curatori di musei, galleristi ed appassionati da tutto il mondo. www.galleriaorsi.com